

CV Lorenzo Blardone, piano

Englisch

Lorenzo Bladrone began his musical journey under the guidance of Maestro Roberto Olzer initially and later Maestro Ramberto Ciammarughi, through whom he deepened his study of jazz music. This passion led him to obtain a Bachelor's degree in jazz piano from the "G. Verdi" Conservatory in Como, followed by a Master's degree with honors from the "G. Verdi" Conservatory in Milan. In the spring of 2015, he participated in the national jazz competition "Chicco Bettinardi" in Piacenza with the trio "RCT," composed of Marco Rottoli on double bass and Riccardo Chiaberta on drums, winning first prize in the group category.

In the fall of 2019, with the band "I BONI," he recorded eight episodes for the variety show "Fantastico Credici," which aired on the TV channel Zelig TV.

Since 2020, he has collaborated with actor and television host Gianpaolo Gambi for his theater show "Meglio così."

With the band "Motel Kaiju," he has participated in various international jazz festivals, including the "Petrovac Jazz Festival" (Montenegro), "Nisville Jazz Festival" (Serbia), "Saulkrasti Jazz Festival" (Latvia), "Leopolis Jazz Fest" (Ukraine), "Klaipeda Castle Jazz Festival" (Lithuania), "Sibiu Jazz Festival" (Romania), "Amman Jazz Festival" (Jordan), "Tbilisi Jazz Festival" (Georgia), and others.

With the group "Hurricane Trio feat. Chris Collins," which includes bassist Roberto Mattei and drummer Massimiliano Salina, he performed in 2023 at festivals in Japan, such as the "Takatsuki Jazz Street Festival," "Tonda Jazz Street," and "Ibaraki Jazz." Also in 2023, with the same quartet, which has released an album titled *Turning Point*, he performed at the "Detroit Jazz Festival" (USA) and the "Gary and Laura Maurer Concert Hall" in Chicago.

Französisch

Lorenzo Bladrone a commencé son parcours musical sous la direction du Maestro Roberto Olzer, puis du Maestro Ramberto Ciammarughi, grâce auxquels il a approfondi son étude de la musique de jazz. Cette passion l'a conduit à obtenir une licence en piano jazz au Conservatoire « G. Verdi » de Côme, puis une maîtrise avec mention au Conservatoire « G. Verdi » de Milan. Au printemps 2015, il a participé au concours national de jazz « Chicco Bettinardi » à Piacenza avec le trio « RCT », composé de Marco Rottoli à la contrebasse et de Riccardo Chiaberta à la batterie, remportant le premier prix dans la catégorie groupe.

À l'automne 2019, avec le groupe « I BONI », il enregistre huit épisodes pour l'émission de variétés « Fantastico Credici », diffusée sur la chaîne de télévision Zelig TV.

Depuis 2020, il collabore avec l'acteur et animateur de télévision Gianpaolo Gambi pour son spectacle de théâtre « Meglio così. »

Avec le groupe « Motel Kaiju », il a participé à divers festivals de jazz internationaux, notamment le « Petrovac Jazz Festival » (Monténégro), le « Nisville Jazz Festival » (Serbie), le « Saulkrasti Jazz Festival » (Lettonie), le « Leopolis Jazz Fest » (Ukraine), le « Klaipeda Castle Jazz Festival » (Lituanie), le « Sibiu Jazz Festival » (Roumanie), le « Amman Jazz Festival » (Jordanie), le « Tbilisi Jazz Festival » (Géorgie), et d'autres.

Avec le groupe « Hurricane Trio feat. Chris Collins », qui comprend le bassiste Roberto Mattei et le batteur Massimiliano Salina, il s'est produit en 2023 dans des festivals au Japon, tels que le "Takatsuki Jazz Street Festival", le "Tonda Jazz Street" et le "Ibaraki Jazz". Toujours en 2023, avec le

CV Lorenzo Blardone, piano

même quartet, qui a sorti un album intitulé Turning Point, il s'est produit au « Detroit Jazz Festival » (États-Unis) et au « Gary and Laura Maurer Concert Hall » à Chicago.

Italienisch

Lorenzo Bladrone ha iniziato il suo percorso musicale sotto la guida del Maestro Roberto Olzer prima e del Maestro Ramberto Ciammarughi poi, grazie ai quali ha approfondito lo studio della musica jazz. Questa passione lo ha portato a conseguire la laurea triennale in pianoforte jazz presso il Conservatorio "G. Verdi" di Como, seguita da una laurea specialistica con lode presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano. Nella primavera del 2015 ha partecipato al concorso nazionale di jazz "Chicco Bettinardi" di Piacenza con il trio "RCT", composto da Marco Rottoli al contrabbasso e Riccardo Chiaberta alla batteria, vincendo il primo premio nella categoria gruppi.

Nell'autunno del 2019, con la band "I BONI", ha registrato otto puntate per il varietà "Fantastico Credici", andato in onda sul canale televisivo Zelig TV.

Dal 2020 collabora con l'attore e conduttore televisivo Gianpaolo Gambi per il suo spettacolo teatrale "Meglio così".

Con il gruppo "Motel Kaiju" ha partecipato a diversi festival jazz internazionali, tra cui il "Petrovac Jazz Festival" (Montenegro), il "Nisville Jazz Festival" (Serbia), il "Saulkrasti Jazz Festival" (Lettonia), il "Leopolis Jazz Fest" (Ucraina), il "Klaipeda Castle Jazz Festival" (Lituania), il "Sibiu Jazz Festival" (Romania), l'"Amman Jazz Festival" (Giordania), il "Tbilisi Jazz Festival" (Georgia) e altri.

Con il gruppo "Hurricane Trio feat. Chris Collins", che comprende il bassista Roberto Mattei e il batterista Massimiliano Salina, nel 2023 si è esibito in festival in Giappone, come il 'Takatsuki Jazz Street Festival', il 'Tonda Jazz Street' e l'"Ibaraki Jazz". Sempre nel 2023, con lo stesso quartetto, che ha pubblicato un album intitolato Turning Point, si è esibito al "Detroit Jazz Festival" (USA) e alla "Gary and Laura Maurer Concert Hall" di Chicago.

Deutsch

Lorenzo Bladrone begann seine musikalische Reise zunächst unter der Leitung von Maestro Roberto Olzer und später von Maestro Ramberto Ciammarughi, durch den er sein Studium der Jazzmusik vertiefte. Diese Leidenschaft führte dazu, dass er einen Bachelor-Abschluss in Jazz-Klavier am Konservatorium „G. Verdi“ in Como erwarb, gefolgt von einem Master-Abschluss mit Auszeichnung am Konservatorium „G. Verdi“ in Mailand. Im Frühjahr 2015 nahm er mit dem Trio „RCT“, bestehend aus Marco Rottoli am Kontrabass und Riccardo Chiaberta am Schlagzeug, am nationalen Jazzwettbewerb „Chicco Bettinardi“ in Piacenza teil und gewann den ersten Preis in der Kategorie Gruppe.

Im Herbst 2019 nahm er mit der Band „I BONI“ acht Episoden für die Varieté-Show „Fantastico Credici“ auf, die auf dem Fernsehsender Zelig TV ausgestrahlt wurde.

Seit 2020 arbeitet er mit dem Schauspieler und Fernsehmoderator Gianpaolo Gambi für dessen Theatershow „Meglio così“ zusammen.

Mit der Band „Motel Kaiju“ hat er an verschiedenen internationalen Jazzfestivals teilgenommen, darunter das „Petrovac Jazz Festival“ (Montenegro), das „Nisville Jazz Festival“ (Serbien), das „Saulkrasti Jazz Festival“ (Lettland), das „Leopolis Jazz Fest“ (Ukraine), das „Klaipeda Castle Jazz Festival“ (Litauen), das „Sibiu Jazz Festival“ (Rumänien), das „Amman Jazz Festival“ (Jordanien), das „Tbilisi Jazz Festival“ (Georgien) und andere.

CV Lorenzo Blardone, piano

Mit der Gruppe „Hurricane Trio feat. Chris Collins“, zu dem auch der Bassist Roberto Mattei und der Schlagzeuger Massimiliano Salina gehören, trat er 2023 auf Festivals in Japan auf, darunter das ‚Takatsuki Jazz Street Festival‘, ‚Tonda Jazz Street‘ und ‚Ibaraki Jazz‘. Ebenfalls 2023 trat er mit demselben Quartett, das ein Album mit dem Titel Turning Point veröffentlicht hat, beim „Detroit Jazz Festival“ (USA) und in der „Gary and Laura Maurer Concert Hall“ in Chicago auf.